
	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	

NAZIV PREDMETA	OPĆA KULTURNA POVIJEST I TURIZAM								
Šifra	IKP 103								
Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)							
Nositelj predmeta	prof.dr.sc. Josip Vidaković (1 sat nastave predavanja)								
Suradnik na predmetu	mr.sc. Goran Pavelin (2 sata nastave seminara)								
Obvezni ili izborni kolegij	Obvezni								
Godina	2011./2012. 1. godina preddiplomskog studija	Semestar	I.i II.semestar						
Cilj i sadržaj predmeta i nastavnih jedinica	<p>Cilj je upoznavanje studenata sa kulturnim razvojem čovjeka od same njegove pojave do naših dana. Stavljanjem naglaska i na društvene, gospodarske i političke čimbenike želi se, nadalje, razvijati uvjerenje o povijesnoj nužnosti i opravdanosti izučavanja i očuvanja svih pojava kulturnog života na određenim stupnjevima društvenog razvoja.</p> <p>Nositelj kolegija prof.dr.sc. Josip Vidaković ima predavanja, a suradnik mr.sc. Goran Pavelin seminarsku nastavu</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">NASTAVNA JEDINICA</th> <th style="width: 50%;">TEME PREDAVANJA I ISHODI</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1.</td> <td> Pojava čovjeka - kultura, povijest, etnologija; podjela povijesti <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2□</td> <td> Države i narodi u starom vijeku <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i> </td> </tr> </tbody> </table>			NASTAVNA JEDINICA	TEME PREDAVANJA I ISHODI	1.	Pojava čovjeka - kultura, povijest, etnologija; podjela povijesti <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>	2□	Države i narodi u starom vijeku <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
NASTAVNA JEDINICA	TEME PREDAVANJA I ISHODI								
1.	Pojava čovjeka - kultura, povijest, etnologija; podjela povijesti <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>								
2□	Države i narodi u starom vijeku <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>								

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	Preddiplomski studij Kulture i turizma

	3.	Egipat <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	4.	Izraelci, Feničani, Iranci, Perzijanci <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	5.	Indija, Kina <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	6.	Helensko doba, Mikena, Kreta, vjera, kolonizacije <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	7.	Atena, Sparta <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	8.	Duhovni život Grka, književnost, umjetnost <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	9.	Grčka filozofija <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	10.	Helenističko doba, Aleksandar Makedonski, helenistička kultura <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>




Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

Studij

OPIS PREDMETA

Preddiplomski
studij Kulture i
turizma

	11.	Rim – nastanak, razvoj i propast <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	12.	Rimska kultura- književnost, arhitektura, filozofija <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	13.	Bizantska i arapska kultura <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	14.	Razvoj gradova <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	15.	Borbe papinstva i carstva <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	II.semestar	
NASTAVNA JEDINICA		TEME PREDAVANJA I ISHODI
	1	Kultura Inka i Maya <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	Preddiplomski studij Kulture i turizma

	2.	Slavenski narodi na Zapadu i Istoku <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	3.	Križarski ratovi <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	4.	Obrazovanje i umjetnost <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	5.	Provala Turaka u Europu <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	6.	Kordofski kalifat <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	7.	Otkrića novih zemalja <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	8.	Humanizam i renesansa <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>




Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

Studij


OPIS PREDMETA

Preddiplomski
studij Kulture i
turizma


	9.	Reformacija i protureformacija <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	10.	Prosvjetiteljstvo <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	11.	Pojava novina (novi kulturni sadržaji) <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	12.	Francuska buržoaska revolucija <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	13.	Nastanak SAD-a <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	14.	Napoleon i Europa <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>
	15.	I i II. svjetski rat <i>Razviti sposobnost definiranja, opisivanja i usporednog analiziranja kulture i povijesti</i>

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	

Kompetencije koje se stječu	<ul style="list-style-type: none"> - utvrđivanje i proširivanje spoznaja najvažnijih povijesnih događaja i pojava osposobljava studente za uspješnu interpretaciju povijesnih sadržaja - upoznavanjem kulturno povijesnih spomenika i institucija stječe se sposobnost adekvatnog prezentiranja kulturne baštine u poveznici s povijesnim zbivanjima
Obveze studenata:	Opće: Studenti su dužni aktivno sudjelovati na ukupno 70 % predavanja i seminara te redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad .
	Posebne: Izvanredni studenti nemaju obvezu redovitih dolazaka na nastavu, ali imaju obvezu ispunjavanja svih ostalih vidova izvođenja nastave prema opisu predmeta.
Obvezna literatura:	<p><i>Povijest svijeta: od početaka do danas.</i> Zagreb: Naprijed, 1990.</p> <p>Kale, E. <i>Povijest civilizacija.</i> Zagreb: Školska knjiga, 1991</p>
Dopunska literatura:	<p>Barbarić, D. <i>Grčka filozofija.</i> Zagreb: Školska knjiga, 2009.</p> <p>Carcopino, J. <i>Rim u razdoblju najvišeg uspona carstva.</i> Zagreb: Naprijed, 1991.</p> <p>Jurić, A. <i>Grčka od mitova do antičkih spomenika.</i> Rijeka: Andromeda, 2001.</p> <p>Uranić, I. <i>Stari Egipat-Povijest, književnost i umjetnost drevnih Egipćana,</i> Zagreb: Školska knjiga, 2002.</p> <p>Višić, M. <i>Književnost drevnog Bliskog istoka.</i> Zagreb: Naprijed, 1993.</p> <p>Woolley, L. <i>Počeci civilizacije: historija čovječanstva, kulturni i naučni razvoj.</i> Zagreb: Naprijed, 1966.</p>
ECTS bodovi	5
Praćenje rada studenata	STUDENTI se ocjenjuju tijekom oba semestara bodovanjem raznih provjera znanja. Ukupno se može dobiti 100 bodova. Dovoljan= 60 bodova, Dobar= 70 bodova, Vrlo dobar= 80 bodova, Izvrstan= 90 bodova.

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	

	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>
	Pohađanje nastave	15(I)+15(II)	Referat	
	Eksperimentalni rad		Seminarski rad	25(I)+25(II)
	Esej		Usmeni ispit	0(I)+40(II)
	Kolikviji	40(I)+0(II)	Projekt	
	Pismeni ispit	0(I)+20(II)	Praktični rad	20(I)+(0)
	Istraživanje	 <i>Ostalo upisati</i>	
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta	<p>Student/ica se ocjenjuje na koncu prvog semestra na sljedeći način:</p> <p>Student/ica koji iz bilo kojih razloga izostane iznad 30 % na predavanjima i seminarima ne može dobiti potpis nositelja kolegija, niti pristupiti kolokviju.</p> <p>(pohađanje nastave iznosi 15 bodova: 7,5 za predavanje i 7,5 za seminare)</p> <p>U ovom semestru praktični rad ima studenta uvesti u stjecanje vještina izrade seminarskog rada temeljem upravljanja informacija prikupljenih iz historiografskih i inih izvora te domaće i strane literature (praktični rad iznosi 20 bodova)</p> <p>Samostalna izrada seminarskog rada, demonstriranje istog u predavaonici te aktivno uključivanje u raspravu iznosi 25 bodova).</p> <p>Završetkom prvog semestra student može pristupiti kolokviju ukoliko je izvršio navedene obveze te prikupio 60 bodova.</p> <p>Sa prikupljenih 60 bodova student/ica može pristupiti kolokviju koji je planiran krajem prvog semestra, u zadnjem tjednu nastave. Za ocjenu dovoljan traži se 60 % točnih odgovora.</p> <p>Završetkom drugog semestra student/ica može pristupiti pismenom ispitu za gradivo drugog semestra ukoliko je nastavio redovitim vršenjem obveza iz prethodnog semestra (pohađanja i pozornog praćenja nastave predavanja i seminara, samostalne izrade seminarskog rada, demonstriranja istog u predavaonici te aktivnim uključivanjem u raspravu).</p> <p>Na kraju drugog semestra ocjena proizlazi iz sljedećih elemenata:</p> <p>Pohađanje nastave - 15 bodova,</p> <p>Seminarski rad - 25 bodova,</p> <p>Pismeni ispit - 20 bodova (Za ocjenu dovoljan traži se 60 % točnih odgovora.)</p> <p>Usmeni ispit - 40 bodova.</p> <p>Pristupanje usmenoj provjeri zahtjeva prikupljenih 60 bodova iz drugog semestra.</p> <p>Konačna ocjena proizlazi iz srednje vrijednosti ocjena na kraju prvog semestra i drugog semestra.</p>			

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	Preddiplomski studij Kulture i turizma

	<p>Provjera kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta vrši se studentskom evaluacijom. Evaluacija se provodi metodom ankete na kraju prvog i drugog semestra.</p>
Dodatna napomene nastavnika	<p>Termin za konzultacije se nalazi na sveučilišnim web stranicama gdje su dostupne i informacije o kolegiju</p>